



ART
PHOTO ART
EDITION YOUNG ART
CULTURE

KERBER BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon
presse@kerberverlag.com

www.kerberverlag.com



KOPIEC BONAVENTURA **Lucas Olivet**

Herausgeber
Jörg Brockmann, Lucas Olivet

Texte von
Lucas Olivet

Gestaltung von
Kalinka Janowski

Format 21 x 27 cm, 160 Seiten
75 farbige und 1 s/w Abbildungen
Hardcover, gebunden
Englisch
ISBN 978-3-7356-0489-7
40,00 EUR (D) / 49,12 CHF

Juli 2018

Die Fotografien der Serie Kopiec Bonawentura haben ihren Ursprung in einem Zitat des französischen Schriftstellers Alfred Jarry aus dem Schauspiel Ubu Roi (1896): »Die Handlung spielt in Polen, das heißt nirgendwo«. Hierzu ersinnt der Fotograf Lucas Olivet (*1985) eine vielgefächerte und nationenübergreifende Erwiderung, irgendwo zwischen Polen und den Exilgebieten seiner Polonia genannten Diaspora. Er lässt

sich dabei leiten von einer polnischen Legende, dem sagenhaften Andrzej Tadeusz Bonawentura Kosciuszko, den Historiker als den »letzten Ritter« oder den »ersten Weltbürger« bezeichnen. Kopiec Bonawentura untersucht die Unsicherheiten der Erinnerung, in der Fotografien dazu da sind, einander zu widersprechen und eine Erzählung aufzubauen, die sich allem entzieht.