

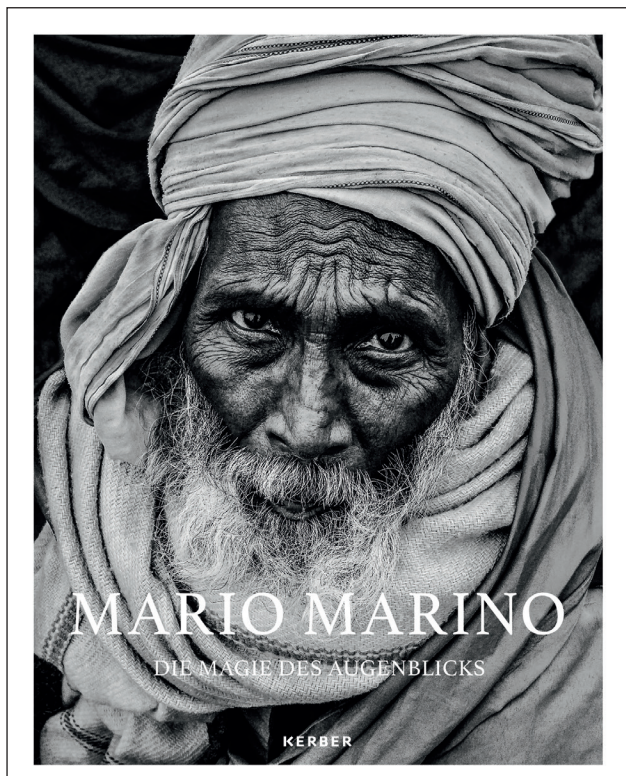


ART
PHOTO ART
EDITION YOUNG ART
CULTURE

KERBER BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon
presse@kerberverlag.com

www.kerberverlag.com



IMARIO MARINO Die Magie des Augenblicks

Herausgeber
Thomas und Regina Starke

Texte von
Ulrich Rüter

Gestaltung von
Daniel Lasetzke

Format 28,50 x 36,00 cm, 336 Seiten
40 farbige und 125 s/w Abbildungen
Hardcover, gebunden
Deutsch, English
ISBN 978-3-7356-0444-6
78,- EUR (D) | 80,- EUR (AT) | CHF 95,-

Februar 2018

Mario Marino (*1967) gehört zu den leidenschaftlichsten und begabtesten Portraitfotografen unserer Tage. Seine Motive findet er auf seinen zahlreichen Reisen, die ihn zwischen 2013 und 2016 von Europa nach Afrika, Lateinamerika und immer wieder nach Indien führten. Im Mittelpunkt seines Werkes steht für den Fotografen der Mensch. Voller Empathie und Interesse am Gegenüber gelingt es ihm, ausdrucksstarke Portraits zu gestalten. Mit einfachen Mitteln und natürlichem Licht erreicht er eine unmittelbare Eindringlichkeit in seinen Motiven. Seine Portraits sind zugleich bestechend einfach und kunstvoll vieldeutig. Gerade in ihrer Reduktion gewinnen die Motive eine enorme Kraft. Der Bildband versammelt 164 Fotografien, die auf seinen Reisen durch Indien entstanden sind.

Biography

geboren 1967 in Österreich
Auf seinen Reisen durch Europa, Afrika, Kuba, Indien, Nepal und Mexiko entstanden intensive Portrait-Serien, die insbesondere von der emphatischen Bildsprache des Fotografen getragen werden. Mario Marinos Werke wurden in den letzten Jahren von zahlreichen Galerien und Museen national und international ausgestellt, unter anderem in Amsterdam, Basel, Beijing, Berlin, Bristol, Brüssel, Dubai, Edinburgh, Essen, Genf, Köln, Miami und München. Zudem wurde in zahlreichen nationalen und internationalen Publikationen über Mario Marino und seine Fotografien berichtet: darunter waren Artnet, British Journal of Photography, Daily Photo News, Evening Standard, The Washington Post, The Guardian, Profi Foto, Photo Zoom Magazine, The Independent, Die Welt und Vogue.
lebt und arbeitet als unabhängiger Fotograf in Deutschland.