



ART  
PHOTO ART  
EDITION YOUNG ART  
CULTURE

**KERBER** BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:  
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb  
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon  
presse@kerberverlag.com

www.kerberverlag.com



## C.O. PAEFFGEN Obst- und Gemüseboxen erzählen | Stories Told by Fruit and Vegetable Crates

Herausgeber  
Thomas Levy

Texte von  
C.O. Paeffgen

Gestaltung von  
Claas Möller, claaasbook.de

Format 23,5 x 29,5 cm, 144 Seiten  
76 farbige Abbildungen  
Hardcover, gebunden  
Deutsch, Englisch  
ISBN 978-3-7356-0456-9  
38,- EUR (D) | 39,10 EUR (AT) | CHF 46,50

Januar 2018

C.O. Paeffgen - Obst- und Gemüseboxen erzählen |  
Stories Told by Fruit and Vegetable Crates, 16.1.2018-  
07.3.2018, LEVY Galerie, Hamburg

Ironie und dunkler Humor sind treibende Kräfte in C.O. Paeffgens (\*1933) Oeuvre, das Malerei, Skulptur und Objektkunst umfasst und darin politische Scharfsicht, bissige Kulturkritik und eine widerständige Poesie vereint. Bekannt ist Paeffgen für seine malerischen „Umrandungen“ sowie assemblagehaften „Umwicklungen“ - hybride Gebilde aus gefundenen und abgelegten Nippes- und Haushaltsgegenständen, die er neu kombiniert und mit Draht umwickelt. Seine symbolbeladene Bildwelt mit wiederkehrenden Bild-Zeichen wie Mond, Maus, Herz fasst er seit den 1960er Jahren auch in Obst- und Gemüseboxen zusammen, die wie Miniaturbühnen unverblümt für den Betrachter ihr absurdes Spektakel entfalten. Die neue Publikation konzentriert sich ganz auf diese Werkgruppe und öffnet den Vorhang zu seiner künstlerischen Welt.

### Biografie

geboren am 21. Oktober 1933  
studierter Jurist, hat sich als Maler, Grafiker und Objektkünstler einen Namen gemacht  
künstlerische Laufbahn startete er Ende der 1960er Jahre  
schon 1970 nahm er an einer Ausstellung in der Kunsthalle Köln teil  
viele weitere Präsentationen in namhaften Museen und Kunstinstitutionen folgten

lebt und arbeitet in Köln