

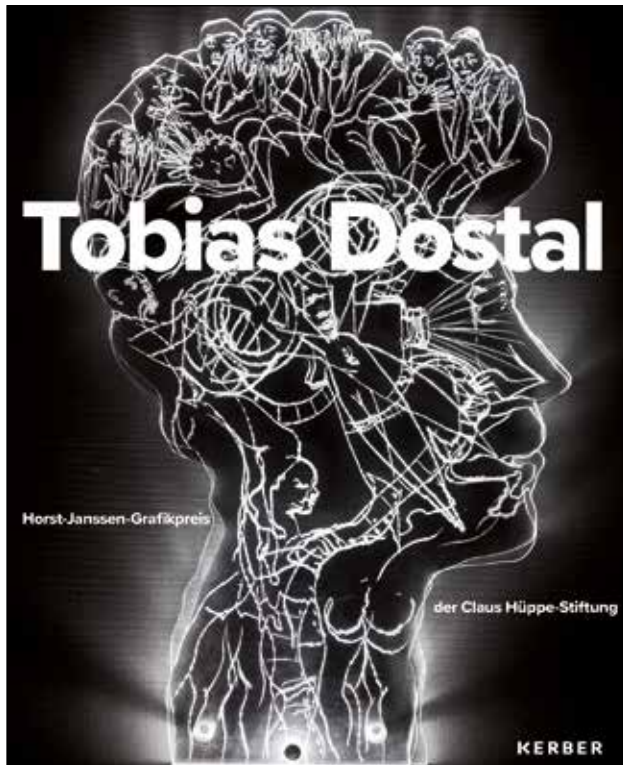


ART
PHOTO ART
EDITION YOUNG ART
CULTURE

KERBER BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon
presse@kerberverlag.com

www.kerberverlag.com



TOBIAS DOSTAL 6. HORST-JANSSEN- GRAFIKPREISTRÄGER DER CLAUS HÜPPE-STIFTUNG

Herausgeber
Claus Hüppe-Stiftung

Texte von
Will Houstoun, Aino Laberenz, Jutta Moster-Hoos,
Jorinde Voigt

Gestaltung von
Markus Georg, Berlin

Format 24,00 x 29,50 cm, 96 Seiten
38 farbige und 3 s/w Abbildungen
Klappenbroschur, broschiert
Deutsch, Englisch
ISBN 978-3-7356-4023-9
30,00 € (D) / 30,90 € (AT) / 36,80 CHF

Oktober 2017

Veranstaltungen
Vergabe des 6. Horst-Janssen-Grafikpreises der Claus Hüppe-Stiftung, 21.10.2017–15.01.2018

Mit Tobias Dostal (*1982) präsentiert das Horst-Janssen-Museum gemeinsam mit der Claus Hüppe-Stiftung im Jahr 2017 seinen 6. Grafikpreisträger. Dem Schlingensief-Schüler Dostal gelingt es, mit seinen Zeichnungen bewegte Bilder und faszinierende filmische Illusionen zu erzeugen. Verwandlungen von

Menschen, Tieren und Gegenständen werden auf höchst überraschende Weise animiert und auf eigens entwickelten Projektionsapparaturen gezeigt. Bezüge zu den frühen Jahren des Kinos sind unverkennbar. Die Ausstellungspublikation gibt einen spannenden Einblick in die verblüffende Verbindung der so unterschiedlichen Medien Zeichnung, Film und Installation, die Tobias Dostal auf technisch ausgeklügelte und zugleich poetische Weise zusammenzubringt.