



ART  
PHOTO ART  
EDITION YOUNG ART  
CULTURE

**KERBER** BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:  
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb  
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon  
presse@kerberverlag.com

[www.kerberverlag.com](http://www.kerberverlag.com)



## Axel Grünewald Bankett

Herausgeber  
Axel Grünewald

Texte von  
Mathias Énard

Gestaltung von  
Sven Lindhorst-Emme, studio lindhorst-emme, Berlin

Format 25,00 x 30,50 cm, 180 Seiten  
92 farbige Abbildungen  
Hardcover mit Halbleineneinband, gebunden  
Deutsch, Englisch  
ISBN 978-3-7356-0532-0  
55,00 EUR (D) | 67,54 CHF

November 2018

Axel Grünewald (\*1954) blickt auf die Ränder der Gegenwart. Über fünf Jahre ist er immer wieder in die Küstenregionen von Marokko und Südspanien gereist, an die kontinentale Grenze zwischen Europa und Afrika. Seine Fotografien zeigen das Meer, karge Landstriche und Menschen auf beiden Seiten der Straße von Gibraltar. Jedoch benennt Grünewald keinen

konkreten Ort. Seine Bilder gehören weder zur einen noch zur anderen Seite. Es sind ebenso einfühlsame wie beklemmende Bilder des unsichtbaren und scheinbar unüberbrückbaren Raums, der Nord und Süd trennt und in dem Menschen schutzlos mit all ihren Hoffnungen auf ein besseres Leben im Ungewissen ‚stranden‘. Axel Grünewald blickt dorthin, wo sich Europa abwendet.