



ART  
PHOTO ART  
EDITION YOUNG ART  
CULTURE

**KERBER** BIELEFELD BERLIN

Weitere Informationen:  
Michelle Jelting, Presse/Vertrieb  
0049 (0) 521 95 00 810 Telefon  
presse@kerberverlag.com

www.kerberverlag.com



## **FRANZ RADZIWILL** **Fläche wird Bild**

Herausgeber  
Birgit Denizel (für die Franz Radziwill Gesellschaft e.V.)

Texte von  
Birgit Denizel, Kay Heymer, Jürgen Weichardt

Gestaltung von  
Polina Bazir

Format 24 x 21 cm, 88 Seiten  
56 farbige und 5 s/w Abbildungen  
Hardcover, gebunden  
Deutsch  
ISBN 978-3-7356-0411-8  
26,80 EUR (D) | 27,00 EUR (A) | 33,70 CHF

März 2018

Franz Radziwill. Fläche wird Bild, 11.3.2018-13.1.2019,  
Franz Radziwill Haus, Dangast

Der Maler Franz Radziwill (1895-1983) entwickelte eine einzigartige Bildsprache, zu deren Merkmalen ein unverkennbarer Umgang mit Fläche gehört. Mit avantgardistischem Anspruch setzt Radziwill Figuren und Gegenstände in rhythmisch gesetzte Farbflächen. Im Zuge der Neuen Sachlichkeit hebt Radziwill die

Flächigkeit durch bildparallele Darstellungen hervor. Im Spätwerk kombinierte er häufig räumliche Darstellung und flächenhafte Gestaltung. Ab 1950 integriert er Schachbrettmuster und Gitterstrukturen in seine Bildräume. Auf diese Weise werden abwechselnd Räumlichkeit als auch Zweidimensionalität der Fläche als Träger der Farbe wahrnehmbar. Mit dieser Bildkonzeption verknüpft Radziwill Moderne mit Tradition.